

Voiron

Femmes dans le BTP : un atelier pour plus de mixité

Parce que le secteur du bâtiment et travaux publics recrute et qu'il est encore largement dominé par les hommes, la Maison de l'emploi et de la formation a proposé un atelier sur le thème "BTP au féminin". Organisé ce lundi à Voiron, il a permis à des femmes de découvrir et tester plusieurs métiers en tension.

Bénédicte Dufour - 28 oct. 2024 à 19:30 | mis à jour le 31 oct. 2024 à 11:14 - Temps de lecture : 4 min

01/02

Mieux qu'un discours, les participantes ont pu tester les différents métiers (peinture, carrelage, plomberie, électricité) à travers des ateliers pratiques animés par deux formateurs du Greta de Grenoble. Photo Le DL /B.D.

Le saviez-vous ? Les femmes représentent 10 % des peintres en bâtiment en France. Chez les plombiers et les électriciens, on retrouve également la même proportion. C'est encore peu. « Si les femmes ne vont pas vers ces métiers, c'est par méconnaissance », remarque Louise Orłowski. Cette conseillère en insertion socioprofessionnelle, qui accompagne des personnes éloignées de l'emploi au travers du Plie, plan local pour l'insertion et l'emploi (lire par ailleurs), constate ainsi que « les femmes qui ont arrêté de travailler pour élever leurs enfants, sans qualification, se tournent souvent vers la restauration ou le ménage, quand elles reprennent la vie active. Pourtant, elles ont les ressources pour d'autres métiers », assure la conseillère. Les métiers du bâtiment et des travaux publics, notamment, offrent de nombreuses opportunités.

Un atelier sur le thème "BTP au féminin" était ainsi organisé ce lundi après-midi à la Maison de l'emploi et de la formation, à Voiron. Il a permis à cinq femmes volontaires, en cours d'élaboration de leur projet professionnel dans le cadre du Plie, de découvrir trois métiers en tension : peintre en bâtiment, électricien et plombier. Des métiers qui nécessitent une formation assez courte (accessible sans prérequis), souvent par alternance, et qui sont bien rémunérés (le salaire de base se situe entre 1 580 € et 1 650 € nets). « C'est ce que recherche le public que nous accompagnons pour qui la stabilité financière est importante », déclare Séverine Giraud, conseillère en insertion.



Claude De Macedo, formateur au Greta, lors de l'atelier plomberie. Photo Le DL /B.D.

Articles les plus lus

Social

- 1 Privas et Veyras.** Caroline Célérien vit son métier comme une passion : « Être éducatrice » ...
- 2 Annecy.** Les bus de la Sibra pourraient rester au dépôt pour la Fête du lac
- 3 Annonay.** « Ces rencontres apportent de la mixité publique et cassent les préjugés » : au ...

Mieux qu'un discours, les participantes ont pu tester les différents métiers à travers des ateliers pratiques animés par deux formateurs du Greta de Grenoble. Brenda, originaire de Tullins, s'est ainsi essayée à la peinture, plus précisément à la technique de rechampissage, permettant de délimiter avec précision les angles et bordures. Cette mère au foyer qui a élevé ses trois enfants cherche « un travail où je peux bouger, j'ai toujours aimé les trucs de garçons manqués ». Elle se dit attirée par la peinture et le carrelage, « des métiers pratiques que l'on peut aussi utiliser chez soi ».

« Cela reste un monde d'hommes, avec des comportements machistes »

De son côté, Marie a testé l'atelier électricité, malgré sa crainte initiale, réalisant le câblage de lampes. « Je suis venue par curiosité. Quand on est seule, on bidouille. Il faut toucher à tout », estime la jeune femme qui fait actuellement des ménages. À ses côtés, Sandrine se montre très intéressée par l'électricité : « Mon frère est électricien, il a toujours trouvé du travail. » Cette employée dans le BTP, comme technicienne d'études, envisage de se reconvertir après un burn-out : « Je faisais des plans de plancher pour le bâtiment. Cela reste un monde d'hommes, avec parfois des comportements machistes. J'ai adoré le contact avec les clients, même si certains pensaient que j'étais une secrétaire... », témoigne-t-elle.

Dans les formations du Greta proposées tout au long de l'année, « les femmes restent rares en plomberie et en carrelage », rapporte Justine Rotteleur, formatrice. « Ce sont des métiers qui fatiguent physiquement. Les femmes qui s'y lancent ont souvent un projet réfléchi, qui peut évoluer vers une fonction à responsabilités. »

Des ateliers équivalents pour les hommes

Dans la même volonté de faire bouger les lignes, les conseillères en insertion du Plie ont organisé en avril dernier un atelier similaire pour les hommes. Intitulé "L'aide et le soin au masculin", cet atelier a présenté les métiers d'aide-soignant et d'auxiliaire de vie, souvent étiquetés comme féminins.

D'autres ateliers sont en projet pour l'an prochain : "Les espaces verts au féminin" et "Les métiers administratifs au masculin".

Plus d'infos sur les événements de la Maison de l'emploi et de la formation sur emploi-pyvg.org

« Le Plan local pour l'insertion et l'emploi est un dispositif pour les personnes éloignées de l'emploi qui vise à les accompagner, de manière globale, pour construire leur projet professionnel », explique Virginie Legendarme, coordinatrice du Plie Centre Isère. Si le dispositif a été créé dans les années 1990, le Plie Centre Isère est actif depuis 2017. « L'enjeu est que cet accompagnement individualisé – dont la durée moyenne est de deux ans – débouche sur un emploi pérenne, une formation qualifiante ou une création d'entreprise. »

Les personnes, le plus souvent orientées par le Département, puis France travail, les centres sociaux ou organismes de formation, bénéficient d'un accompagnement personnalisé, avec un entretien mensuel. Sur une année, 4,80 personnes ont été accompagnées sur le territoire Centre Isère, couvrant le Pays voironnais, le Sud-Grésivaudan et la Chartreuse. « L'objectif est d'atteindre 50 % de sorties positives ; on y parvient », signale la coordinatrice, qui constate toutefois qu'avec un marché de l'emploi très dynamique sur le territoire (5 % de chômage), les personnes accompagnées sont de plus en plus éloignées de l'emploi.



► [Signaler une faute, une erreur dans cet article](#)